

彰化縣明倫非營利幼兒園 114 學年度第一學期

第十週 教學週誌

班級：月亮班		日期：114/10/07～114/10/09	
主題名稱：水		進行日次：第 46-48 天	
主要概念：水從哪裡來			
課程目標	主題活動：小水滴哭什麼？ 語-1-5 理解圖畫書的內容與功能		
	大肌肉活動：毛巾操 身-1-1 模仿身體操控活動		
	國慶遊行： 社-1-6 認識生活環境中文化的多元現象		
	10 月慶生會： 社-1-6 認識生活環境中文化的多元現象		
課程紀實			
一、主題活動：			
(一) 活動名稱：小水滴哭什麼？			
這一週老師利用了繪本「小水滴哭什麼？」來跟孩子一起討論。			
			
▲老師引導孩子欣賞繪本		▲故事要開始！我們一起專心聆聽故事	
老師：謝謝小朋友的聆聽，故事中有出現了誰呢？你還記得他發生了什麼事情嗎？			
雨霏：有出現了小水滴。			
誼岑：小水滴哭了。			
		語-小-1-5-2 理解故事的角色 語-中-1-5-2 理解故事的角色與情節 語-大-1-5-2 理解故事的角色、情節與主題	

老師：為什麼故事裡的小水滴哭了呢？

思宇：因為到處都好髒。

翊帆：有人亂丟垃圾。

芸榛：工廠裡面排了髒髒的水。

聿萱：還有很多的農藥。

老師：這些都是故事裡面說道的會讓小水滴哭哭的原因，那故事後面大家做了什麼事情呢？讓小水滴最後可以變開心？

于邦：不可以亂丟垃圾。

宗穎：垃圾要丟到垃圾桶裡面。

莉偲：工廠裡面的水要用乾淨。

聿萱：農夫的農藥不可以噴太多。

老師：謝謝小朋友的分享，下一次我們來想一想我們可以做什麼事情來保護小水滴？

建議：

可以提問與討論有效促進幼兒理解故事內容，未來可結合角色扮演或創作活動，讓幼兒以多元方式表達對故事的理解，增進語言表達及情感認知能力。



▲雨霏：故事裡有小水滴



▲誼岑：故事裡的小水滴哭了



▲宗穎：垃圾要丟到垃圾桶裡面



▲聿萱：農夫的農藥不可以噴太多

二、大肌肉活動：

(一)活動名稱：毛巾操

大肌肉活動時間時，老師先帶著孩子做暖身運動，讓身體微微出汗，示範遊戲玩法：

(1) 請孩子手抓握著毛巾兩端並跟著老師一起做動作

(2) 動作一：抓著毛巾的手可以舉高伸直深呼吸後然後彎腰數到 10 後換邊彎腰

(4)

(4)：請孩子坐下腳伸直，兩隻手一樣抓著毛巾舉高伸直，深呼吸後慢慢將身體彎下，並腳勾住手上的毛巾。

教師：「小朋友你仔細看老師的動作，兩隻手抓著毛巾舉高伸直喔，身體站直沒有歪掉。現在請你深呼吸慢慢地把身體彎一邊像我們運動的時候倒水一樣。」

教師：「我們在彎腰的時候，身體要撐住喔！等一下身體起來換另外一邊也要撐住」

身-小-1-1-1

認識身體部位或
身體基本動作

身-中-1-1-1

覺察身體在穩定
性及移動性動作
表現上的協調性

身-大-1-1-1

覺察身體在穩定
性及移動性 動作
表現上的協調性



▲老師引導孩子手拿毛巾高過肩後再彎腰



▲孩子彎腰的時候要撐住身體

▲準備要換動作了~



▲我們兩隻手一樣抓著毛巾舉高伸直，深呼吸後慢慢將身體彎下，並腳勾住手上的毛巾。

建議：

毛巾操活動讓幼兒在遊戲中練習伸展與呼吸，提升肌耐力與協調性。未來可增加更多肢體互動遊戲，例如雙人毛巾拉伸或小組協作動作，進一步促進平衡感與團體協作能力。

三、國慶日

國慶日社區暨萬年派出所踩街活動，孩子們手持小國旗，開心揮舞、熱情遊行，與社區民眾一同歡慶國家生日！



▲老師和孩子手持「風車國旗」準備要踩街遊行



▲跟著老師出發



▲我們一起走到萬年警察局



▲揮一揮國旗，祝台灣生日快樂

社-小(中)-1-6-3
參與節慶活動

社-大-1-6-3
樂於參與多元文
化的活動

建議：
遊行活動讓幼兒
將課堂學習延伸
至生活情境，增強
對國家與社區的
歸屬感。未來可延
伸介紹其他國家
的慶典或多元文
化節慶，培養幼兒
尊重與欣賞不同
文化的態度。

四、10月慶生會：

十月份的慶生會，園長媽咪贈送小壽星繪本，老師與幼兒一同為十月生日的小壽星慶祝生日，祝福小寶貝們平安健康！



▲祝福十月小壽星生日快樂



▲月亮班小壽星

社-小(中)-1-6-1
嘗試參與各種活動
社-大-1-6-1
樂於參與各種活動

教學省思

這一週老師利用繪本「小水滴哭什麼？」來引起孩子的學習動機，在聆聽繪本後，孩子們理解到故事中的小水滴變成髒的原因是：工廠的廢水以及亂丟的垃圾跟農夫噴灑了過多的農藥；活動中老師也有觀察到部分的孩子能聆聽故事，但是在理解故事內容時需要老師再給給予引導，引導觀察故事中的圖片內容及細節，最後在老師進行相關的內容提問時，孩子才能理解故事的主題內容以及情節。在之後的時間，除了簡單的讓孩子理解故事角色、情節內容以外，也可以運用學習指標：語-中-2-6-1 描述故事角色間的對話與情節、語-大-2-6-1 說出、畫出或演出敘事文本的不同結局，引導孩子說出及改編故事。

偶發事件

園長：陳維翔 導師：林若蓁 游雅蘭 記錄者：林若蓁 游雅蘭

建議：

未來可運用角色扮演或改編故事結局，讓幼兒以口述、繪畫或演出方式表達，培養敘事能力與創造力，同時延伸環境保護概念，例如討論如何減少水污染。

